

Communiqué de presse

Bruxelles, le samedi 4 février 2017

Le palmarès de la 7^{ème} Cérémonie des Magritte du Cinéma

Meilleur film

Les premiers les derniers de Bouli Lanners produit par Jacques-Henri et Olivier Bronckart (Versus Production)

Meilleur premier film

Keeper de Guillaume Senez produit par Isabelle Truc (Iota Production)

Meilleur film flamand

Belgica de Felix Van Groeningen produit par Dirk Impens (Menuet)

Meilleur réalisateur

Bouli Lanners pour Les premiers les derniers

Meilleur film étranger en coproduction

La tortue rouge de Michael Dudok de Wit coproduit par Léon Perahia (Belvision)

Meilleur scénario original ou adaptation

Xavier Seron pour Je me tue à le dire

Meilleure actrice

Ex Aequo Astrid Whettnall dans La route d'Istanbul et Virginie Efira dans Victoria

Meilleur acteur

Jean-Jacques Rausin dans Je me tue à le dire

Meilleure actrice dans un second rôle

Catherine Salée dans Keeper

Meilleur acteur dans un second rôle

David Murgia dans Les premiers les derniers

Meilleur espoir féminin

Salomé Richard dans Baden Baden

Meilleur espoir masculin

Yoann Blanc dans Un homme à la mer

Meilleurs décors

Paul Rouschop pour Les premiers les derniers

Meilleurs costumes

Elise Ancion pour Les premiers les derniers

Meilleure image

Olivier Boonjing pour Parasol

Meilleur son

Matthieu Michaux pour La tortue rouge

Meilleure musique originale

Cyrille de Haes et Manuel Roland pour Parasol

Meilleur montage

Julie Brenta pour Keeper

Meilleur court métrage d'animation

Pornography d'Eric Ledune

Meilleur court métrage de fiction

Le plombier de Méryl Fortunat-Rossi et Xavier Seron

Meilleur documentaire

En bataille, portrait d'une directrice de prison d'Eve Duchemin

Magritte d'honneur Monsieur André Dussollier